

COPIA

DELIBERAZIONE N. 8

del 02/02/2017



**COMUNE di VIGARANO MAINARDA**  
Provincia di FERRARA

## **VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE**

OGGETTO:

INDIRIZZI DELLA GIUNTA COMUNALE IN MERITO ALLA GESTIONE DEL COSTITUENDO MUSEO CARLO RAMBALDI.

L'anno duemiladiciassette, addì due del mese di Febbraio alle ore 14:30 nella Casa comunale.

Previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalla legge, vennero convocati a seduta i componenti della giunta municipale.

All'appello risultano:

PARON BARBARA	Sindaco	Presente
SCIANNACA MARIO	Vice Sindaco	Presente
TAGLIANI FLAVIO	Assessore	Presente
DE MICHELE AGNESE	Assessore	Presente
BERSELLI ALESSANDRO	Assessore	Presente

Assiste alla seduta il Segretario Comunale Dr. MUSCO ANTONINO.

Essendo legale il numero degli intervenuti, PARON BARBARA - Sindaco - assume la presidenza e dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'oggetto sopra indicato.

OGGETTO: Indirizzi della Giunta Comunale in merito alla gestione del costituendo Museo Carlo Rambaldi.

**Non partecipano alla discussione e alla votazione gli assessori Tagliani Flavio e Agnese De Michele**

## LA GIUNTA COMUNALE

**Premesso** che questa Amministrazione Comunale:

- riconosce come eccezionale la carriera dell'illustre concittadino Carlo Rambaldi, nato a Vigarano Mainarda nel 1925 e deceduto nel 2012, maestro e artista, il quale in vita è stato insignito di prestigiose riconoscenze per la sua attività di tecnico cinematografico, scenografo e geniale inventore di effetti speciali cinematografici, dopo avere dedicato l'intera vita alla costruzione di creature per l'industria cinematografica, collaborando con illustri registi, grazie all'applicazione di studi di meccanica, elettromeccanica, fisica, anatomia, cibernetica, fino alla grafica computerizzata e al digitale (si veda la Biografia di Carlo Rambaldi a cura della Sovrintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici agli atti dell'ente);
- intende perseguire l'obiettivo di promuovere e divulgare la conoscenza dell'opera di Carlo Rambaldi con azioni diversificate, primariamente con finalità didattiche ed educative verso le giovani generazioni e gradatamente con finalità turistiche, auspicando che la diffusione dell'opera di Carlo Rambaldi possa valorizzare il territorio e diventare conseguentemente un importante attrattore di turismo regionale, nazionale ed internazionale, nonché determinare un indotto economico che abbia ripercussioni positive sull'intero territorio vigaranese;

**Premesso altresì** che la Fondazione Culturale Carlo Rambaldi (P.I. / C.F. 01915450389 ) si costituisce nel 2014 (Atto Costitutivo e Statuto Rep. n. 19535 / Raccolta n. 12464 del 07.012014) con le seguenti specifiche finalità:

- promuovere studi relativi alla storia e alla critica dell'opera di Carlo Rambaldi in ogni settore artistico, siano essi pittura, scultura, cinema, arte in Italia e all'estero;
- promuovere e svolgere manifestazioni di particolare interesse storico artistico, cinematografico, culturale e sociale legate all'opera di Carlo Rambaldi;
- informare e intrattenere rapporti con grandi musei o enti nazionali ed internazionali per la diffusione dell'opera e il perseguimento delle suddette finalità;
- garantire la formazione diffusa dell'opera di Carlo Rambaldi sia ai fini conoscitivi, che formativi per la scuola dell'arte; a questo scopo organizzare specifici corsi per giovani per l'apprendimento dell'arte del trucco cinematografico, di animatronica, di sceneggiatura e regia, di storia del cinema, atti a sviluppare un apprezzamento dell'arte cinematografica in ogni sua espressione artistica;
- promuovere ed organizzare mostre, laboratori, seminari, manifestazioni, dibattiti, convegni, festival del cinema, incontri, pubblicazione di atti o documenti, sempre con riferimento all'opera di Carlo Rambaldi;
- realizzare e gestire un museo, inteso come luogo di ricerca, conservazione e valorizzazione dell'opera di Carlo Rambaldi, nei suoi rapporti nazionali e internazionali;

**Premesso altresì** che la Fondazione Culturale Carlo Rambaldi possiede un Fondo di eccezionale valore culturale, strettamente pertinente alla storia del Cinema mondiale degli ultimi decenni, e che lo scopo della Fondazione è di conservare, restaurare, preservare e valorizzare i reperti artistici originali lasciati dal M.° Carlo Rambaldi, deceduto nel 2012, fondo, costituito da 133 beni, "fortemente coerenti con l'universo professionale e artistico del produttore", che denotano il "fondo concreto e geniale di artigianalità e intreccio di saperi" dell'ideatore, datati 1950-2000 circa (schizzi, modelli, modellini, prototipi, meccanismi per animazione, progetti di figure, dipinti ad olio,

lettere di Nomination agli Oscar, lettere personali), valutati dalla Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici (Nota prot. n. 0000080 classificazione 34.07.04 / 60.2 del 14.02.2015, si veda n. prot. 1439/2015) come di eccezionale valore culturale e rilevanza, nonché di eccezionale interesse per la Storia del Cinema e dell'Arte Italiana, la raccolta è definita come "realtà singolare, forse unica nel contesto nazionale, contesto gravato dalla dismissione e rarefazione dei siti culturali piuttosto che dalla raccolta, conservazione e valorizzazione archivistico museografica istituzionale dei prodotti della cultura cinematografica";

**Premesso altresì** che da parte di questa Amministrazione Comunale vi è la volontà di dare una destinazione pubblica al fondo e di valorizzare l'opera di Carlo Rambaldi, permettendo al pubblico di apprezzare il lavoro creativo del maestro, assecondando così la volontà degli eredi, e che allo scopo l'Amministrazione Comunale ha intrapreso un progetto per annesso al nuovo edificio scolastico, inaugurato nel 2015, la sede di conservazione e valorizzazione della raccolta, che avrà caratteristiche altamente innovative e tecnologiche, perseguendo la duplice finalità di connettere lo spazio al mondo dell'educazione e della formazione e all'inverso di immettere il pubblico in un luogo che raccoglie l'attrattiva dell'immaginario insieme alla formazione e alla didattica perseguita con un allestimento altamente tecnologico;

**Premesso altresì** che l'affidamento in gestione dello spazio (si veda progetto spazio museale agli atti dell'Ufficio Tecnico prot. n. 843 del 19/01/2017) che andrà a costituire il futuro Museo Carlo Rambaldi permette a questa Amministrazione Comunale di perseguire gli scopi ampiamente descritti di promozione e divulgazione dell'opera del concittadino Carlo Rambaldi, sollevando l'Amministrazione Comunale dai costi di gestione derivanti;

**Individuata** la Fondazione Culturale Carlo Rambaldi come il soggetto atto a concorrere nel completamento e nell'allestimento e a gestire lo spazio dedicato all'opera di Carlo Rambaldi, in quanto la Fondazione è sorta in virtù della volontà di perseguire la diffusione e promozione dell'opera di Carlo Rambaldi tramite il perseguimento di obiettivi specifici e di azioni da mettere in atto sopra descritti, nonché in virtù del fondo rilevante di reperti artistici originali che la Fondazione possiede e che può mettere a disposizione della collettività, lascito del maestro, per il quale essa persegue finalità di conservazione, restauro, preservazione e valorizzazione;

Tutto ciò premesso;

Con voti favorevoli n. 3 espressi nelle forme di legge

### **DELIBERA**

1. La premessa è parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. Di individuare, per i motivi ampiamente in premessa esposti, la Fondazione Culturale Carlo Rambaldi P.I. / C.F 01915450389 come il soggetto al quale affidare l'allestimento e la gestione dello spazio che andrà a costituire il futuro Museo Carlo Rambaldi, assumendosene ogni onere e sollevando l'Amministrazione Comunale dai costi di gestione derivanti;
3. Di dare mandato all'Ufficio Tecnico Comunale di predisporre il contratto relativo alla gestione dello spazio e al compimento dei lavori necessari per la gestione degli spazi (progetto tecnico prot. n. 843 del 19/01/2017), al fine di adottare tale atto in Consiglio Comunale;
4. Di dare atto che sulla proposta della presente deliberazione sono stati espressi i pareri di cui all'art. 49 del D. Lgs. n. 267/2000, che si allegano al presente atto di cui fanno parte integrante e sostanziale;

5. Con separata votazione palese, ad esito unanime, la presente deliberazione viene dichiarata immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, comma 4°, del D. Lgs. n. 267/2000, stante l'urgenza di provvedere.



**COMUNE DI VIGARANO MAINARDA**  
**Provincia di Ferrara**

Proposta di Giunta

Giunta Comunale

Servizio/Ufficio: Cultura  
Proposta N° 2017/4

Oggetto: INDIRIZZI DELLA GIUNTA COMUNALE IN MERITO ALLA GESTIONE DEL  
COSTITUENDO MUSEO CARLO RAMBALDI.

---

PARERE IN ORDINE ALLA REGOLARITA' TECNICA

Favorevole       Contrario

Li, 01/02/2017

Il Capo Settore

MASTRANGELO SILVIA

---

DELIBERAZIONE N° 8 DEL 01-02-17

Letto, approvato e sottoscritto

IL PRESIDENTE  
F.to PARON BARBARA

IL SEGRETARIO COMUNALE  
F.to MUSCO ANTONINO

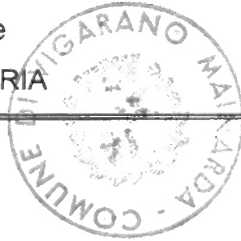
---

---

### CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Copia della presente viene pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per rimanervi 15 giorni consecutivi. (art. 124 D.Lgs. 267/2000 e successive m.i.)

Addi 8 FEB. 2017  
Il Messo Comunale  
F.to SITTA ROSA MARIA



Il Capo Settore Segreteria  
F.to FERRANTE MARCO

Copia conforme all'originale  
Addi 8 FEB. 2017

Il Capo Settore Segreteria  
MARCO FERRANTE

---

---

### ATTESTAZIONI

la presente deliberazione:

è stata comunicata con elenco n. 1929 del 8 FEB. 2017 contestualmente alla pubblicazione all'albo pretorio ai capigruppo consiliari ex art. 125 D.Lgs. 267/2000.

è stata ratificata con atto del consiglio comunale n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_.

### ESECUTIVITÀ

la presente deliberazione è divenuta esecutiva il

decorsi 10 giorni dalla pubblicazione, (art. 134 comma 3° D.Lgs. 267/2000).

Li, \_\_\_\_\_

Il Capo Settore Segreteria  
F.to MARCO FERRANTE